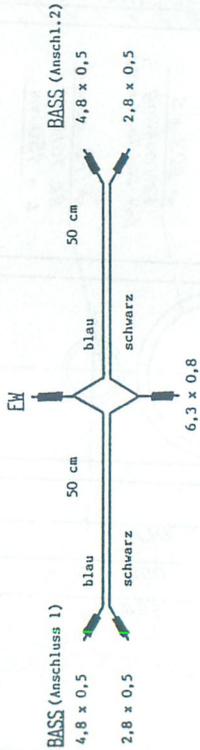


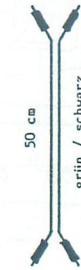
INPUT
4,8 x 0,5



HIGH
2,8 x 0,5



EW
6,3 x 0,8



MID
2,8 x 0,5

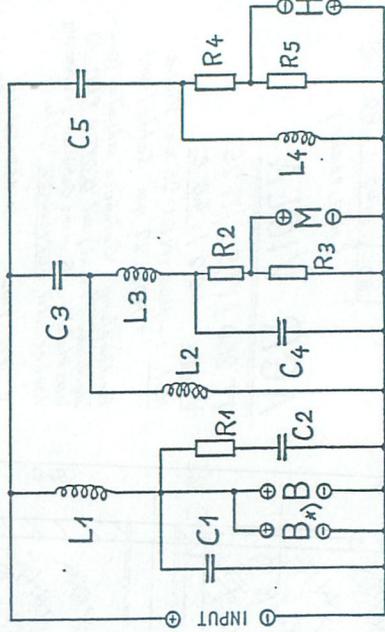
EW
6,3 x 0,8



Trennfrequenzen: 700 / 4500 Hz 8 Ohm 12 dB/Oct.
Bestückung:
Bass: TC 200 *)
Hörsrange: T1 S0
Tweeter: T1 S5

Schaltplan:

*) beide Schwingenspulnen parallel gesch.



Polung: Tweeter umgepolt!

Polung:	Tweeter	Umgepolt!
L-Regler:	OHdrange	
Kondensatoren:	Drosseln:	
C1 x 68 uF/EK	L1 x 1,8 mH/F	
C2 x 22 uF/EK	L2 x 1,5 mH/F	
C3 x 22 uF/HF	L3 x 0,47 mH/1,0	
C4 x 6,8 uF/PF	L4 x 0,33 mH/0,7	
C5 3,3 uF/PF		
Widerstände:		
R1 x 3R9 / 1W	R3 x 22R / 1W	
R2 x 2R2 / 1W	R4 x 1R0 / 1W	
	R5 x 56R / 1W	



- Allseitig mit Isosor: PBH 40 auskleiden.
- Gehäuse gleichmässig locker mit Polyesterwatte füllen.

12. 4. 88

DAS BRAUCHT MAN AN WERKZEUG

- Scharfes Messer
- Lineal
- Able
- Kreuzschlitzschraubenzieher
- Klebstoff
- Klebband
- Schaumstoff-Dichtband
- Silikon oder Heissleim

IN 10 SCHRITTEN ZUM ERFOLG

1. ZUSCHNEIDEN DER DÄMMLATTEN

Schneide das Bedämpfungsmaterial mit einem scharfen Messer nach Detailplan zurecht. Bedämpft werden alle Seiten des Gehäuses, ausgenommen der Frontwand. (Deckel, Rückwand, Seitenwände, Boden)

2. EINSETZEN DER DÄMPFUNG

Setze die zugeschnittenen Matten durch den grossen Ausschnitt für den Basslautsprecher in das Gehäuse ein. Zuerst den Deckel und die Rückwand, dann die Seitenwände und schliesslich den Boden. Drücke die Matten fest an das Gehäuse.

3. FREILEGEN DER AUSSCHNITTE

Nimm ein scharfes Messer und schneide den Lochkreis für die Anschlussklemme aus.

4. BASSREFLEX-RÖHREN EINSETZEN

Umwickle das hintere Ende des BR-Rohres mit Schaumstoff-Dichtband und schlage es mit Hammer und Brett bündig zur Schallwand ein. Fixiere es wenn nötig mit Klebstoff.

5. WEICHEN-PLATINE VORBEREITEN

Stecke die farbig markierten Kabel laut Verdrahtungsplan auf die entsprechenden Anschlüsse des Platine.